

**LITUANIA – LETTONIA- ESTONIA - LUGLIO 2012 (QUATTRO EQUIPAGGI –  
GIORGIO, RENATA, PIERO, BRUNA , SILVANA, GIORGIO, CARLO, CHIARA.**



Lo stile dell'edificio, costruito in pietra e, per risparmiare, anche in mattoni, **combina il romanico al gotico**, con le ricostruzioni più recenti influenzate dal barocco. L'organo presente al suo interno, realizzato dalla ditta Walcker & Sons, al momento della sua inaugurazione, nel 1884, era **il più grande al mondo**.

**- Ghetto ebraico**

Situato alla periferia di **Riga**, il **Ghetto ebraico** è parte del grande quartiere periferico di **Maskavas**. Qui dopo l'occupazione nazista furono concentrati gli ebrei e l'area fu interdetta al passaggio dei Lettoni. In seguito al massacro di Rumbula in cui furono sterminati la maggior parte degli ebrei lettoni e tedeschi residenti a Riga, i superstiti furono trasferiti nel "piccolo ghetto", un'area delimitata all'interno del vecchio. Per un tour della memoria, oltre al memoriale del massacro nella vicina **foresta di Rimbula** consigliamo la visita a **Pitav Shul**, la sola sinagoga usata storicamente così come oggi e la prima scuola secolare ebraica dell'Europa dell'est.

**- Alberta Street**

**Alberta Street** è una delle strade più belle e suggestive di **Riga**. Regno dell'**Art Nouveau**, è tutto un susseguirsi di edifici e decorazioni in cui è concentrato lo spirito più autentico della **Jugendstil**. L'edificazione delle architetture che si affacciano sulla strada avvenne in un arco temporale molto ristretto che corre tra il 1901 e il 1908 ad opera di **Mikhail Eizeinstein** e **Isaiah Berlin**. Passeggiando su Alberta Street vi imparerete in composizioni inusuali, decorazioni ricercate, volti attoniti che reggono a mo di capitello enormi colonne, per un viaggio straniante nel fascino di Riga.

**- Metropolitana di Riga**

Il **trasporto pubblico** a **Riga** si compone soprattutto di linee **autobus, minibus, filobus** e **tram** che circola lungo le vie principali della città. I **tram** a Riga sono considerati dei mezzi **molto romantici** dato anche il loro stile romantico e **old-fashion**, sono molto utilizzati dai turisti per avere una **visione d'insieme** della città. In genere il prezzo del **biglietto** medio per i viaggi sui tram di Riga si aggira intorno alle **0.40 Ls**.

**Mangiare e Bere**

Partendo dal presupposto che non esiste una vera e propria cucina locale, ciò che caratterizza i piatti del luogo è l'uso comune di derivati del latte (tra cui la ricotta e lo yogurt), di patate, di carni di maiale e di pollo. Troviamo inoltre un ingrediente, presente in molte ricette, che è molto usato anche in Russia, che è la panna acida. Tra gli antipasti ricordiamo i **PTragi**, focacce utilizzate come stuzzichini, o negli spuntini e servite calde. Tra i primi piatti: i **buljons coi pirati** (paste ripiene di carne); la **kapostu zupa** (zuppa di cavolo); la **zivju piena zupa** (zuppa di

**LITUANIA – LETTONIA- ESTONIA - LUGLIO 2012 (QUATTRO EQUIPAGGI –  
GIORGIO, RENATA, PIERO, BRUNA , SILVANA, GIORGIO, CARLO, CHIARA.**



pesce a base di latte); la **skaba putra** (pappa di orzo acido). Tra i piatti di carne: arrosto (**cepetis**); tritata (**karbonade**); stufata (**sautejums**);

sotto sale (**salati**); il porco in gelatina servito con aceto, senape e barbaforte (**cukas galerts**). Il dolce tipico è il **klingeris**, un biscotto farcito di uvetta passa, mandorle, zafferano e cardamomo.

**- Elizabetes iela**

Elizabetes iela, in tedesco Elisabethstraße per noi via **Elisabetta** corre a fianco di un vasto parco cittadino. E' qui che si trova al numero 10b, il più celebre palazzo **Art Nouveau** di tutta **Riga**. Edificato nel 1903 su progetto dell'immane Eizenstejn, padre del noto regista e massimo esponente dell'Art Nouveau righe, concentra in sé tutte le caratteristiche del particolare **Jugendstil** eclettico righe. Ecco gli accostamenti reiterati di azzurro e bianco, le figure mitologiche tra cui spiccano i mascheroni con teste di Medusa, la profusione di aquile, ghirlande ed elmi.

**- Consigli Utili**

Riga è una città molto vivace, piena di caffetterie, bar aperti fino a notte inoltrata, ristoranti, pubs e discoteche. In estate Piazza del Duomo diventa un luogo di incontro e divertimento, attrezzato con tavoli e sedie. Le notti sono molto movimentate e ricordano quelle di Londra, Parigi e Amsterdam.

**Ricorrenze Annuali**

In base al clima che troviamo a Riga, così come in tutta la Lettonia, le migliori stagioni per fare una visita sono la primavera e l'estate. Infatti, le grandi manifestazioni estive iniziano il 23 giugno di ogni anno, quando la popolazione si sposta nelle campagne e festeggia

liberamente nella natura, tra laghi e foreste di pini. I festeggiamenti, con birra, formaggi, torte, e ghirlande di fiori, ci riportano alla mente quelli dell' "October Fest". Il primo fine settimana di Giugno si svolge una grande fiera di artigianato, il "**Gadatirgus**", mentre nella metà del mese di luglio si tiene il **Festival Internazionale del Folklore Baltika**, con musica e spettacoli.

**- Temperature**

La città è meravigliosa sicuramente anche se fine maggio le temperature sono molto fresche 11° circa perciò vi consiglio di mettere un maglione. La cosa bella che alle 22:00 è ancora giorno

**Sabato 14 07 2012 KM.TOT.287**

Ora	Km	Istruzioni
9.00	3081,5	Partenza: Riga

LITUANIA – LETTONIA- ESTONIA - LUGLIO 2012 (QUATTRO EQUIPAGGI –  
GIORGIO,RENATA,PIERO,BRUNA ,SILVANA,GIORGIO,CARLO,CHIARA.

10.29                    3257,7  
12.41                    3428,6  
13.00                    3455,2  
14.06                    3368,7

*Ingresso in Lithuania*

**Rifornimento.**

**Sosta (60 minuti)**

**Arrivo Vilnius N 54° 40' 49.1" E 25° 13' 33.6"**

**Vilnius Campsite**

**Fine della giornata Sosta 3 giorni per visita della capitale**

Vilnius, capitale della **Lituania**, è una città interamente costruita in stile barocco. La storia della città dice che fu originalmente occupata dai Baiti, i quali erano divisi in due fazioni: i Samogiti e i Aukstaiti. Poi c'erano i Jotvingi che furono oppressi in seguito dai Lituani. Il XII secolo è importante perché segnala l'inversione al Cattolicesimo da parte dei Lituani. Secondo una leggenda, la città venne fondata dal duca Gediminas nel 1320 e nel XVI secolo è divenuta una delle città più importanti dell'Europa. Sotto la dominazione polacca la città assunse un aspetto tardo-gotico e successivamente rinascimentale. Nei secoli che seguirono, la città attraversò un periodo pieno di guerre, pestilenze soprattutto siccità. Durante la Prima Guerra Mondiale, la città vide in primo luogo lo scontro bolscevichi, lituani e polacchi. Alla fine di tale conflitto ne derivò che Vilnius fu ceduta alla Polonia.

**- Da Visitare Vilnius**

Il centro di Vilnius è la **piazza della Cattedrale, Katedros aikst**, situata ai piedi della collina **Gediminas**. Il monumento più interessante è la **Torre di Gedimino**, situato sulla collina, dalla quale prende il nome. All'interno della torre si trova un museo. La **Cattedrale** fu costruita sui resti di un antico tempio pagano,

**- Torre di Gediminas**

La **Torre di Gediminas**, situata sulla sommità della collina omonima con alle spalle la **Cattedrale di Vilnius**, è uno dei simboli indiscussi della bella capitale lituana. La torre, in mattoni rossi, di forma ottagonale, offre dalla sua cima un bellissimo panorama sulla città intera. Una funicolare conduce in cima alla Torre, raggiungibile altrimenti percorrendo un sentiero pedonale piuttosto ripido. All'interno della Torre è ospitato un **museo storico** che espone reperti medioevali e filmati sulla storia d'indipendenza del paese. Infatti durante gli scavi per le fondamenta, vennero ritrovate alcune statue di bronzo alte 5 metri. All'interno della cattedrale si trova una cappella che fu eretta in onore di **St. Casimiro**. Un occhio di riguardo va dato al **Museo Nazionale** che ospita importanti gioielli che fino al 1985 furono conservati all'interno della Cattedrale. La vecchia città di Vilnius conserva ancora l'Università edificata nel 1579, che vide il suo massimo splendore durante i secoli XVII e XIX. A sud della città c'è la piazza **Didysium** risalente al XV secolo, dove è posta la chiesa barocca di **San Giovanni del**



LITUANIA – LETTONIA- ESTONIA - LUGLIO 2012 (QUATTRO EQUIPAGGI –  
GIORGIO, RENATA, PIERO, BRUNA , SILVANA, GIORGIO, CARLO, CHIARA.



XVIII secolo. Oltre al **museo Nazionale**, è presente il **Museo Mickiewicz**, chiamato così in onore di un prigioniero lituano.

**- Cattedrale di San Stanislao e San Vladislao**

Di fronte all'imponente **Torre Campanaria** con i suoi 57 metri di altezza, sorge la maestosa **Cattedrale di San Stanislao e San Vladislao** in stile neoclassico, la più importante chiesa della Lituania. All'interno della cripta sono sepolti numerosi nobili, duchi e vescovi che hanno partecipato alla storia del Gran Ducato di Lituania. Particolarmente interessante è la **Cappella di San Casimiro** dove si trova il **Mausoleo dei Sovrani**, il luogo di sepoltura del Re di Polonia Alexander. Dall'esterno si possono ancora vedere le antiche mura della chiesa risalenti al XIII-XIV secolo mentre all'interno è possibile ammirare il più antico affresco lituano risalente al XIV secolo. E' da qui che partì nel 1989 la famosa **catena umana** che diede l'avvio alla protesta dei paesi baltici contro l'occupazione tedesca.

**Chiesa di Sant'Anna**

La **Chiesa di Sant'Anna** è uno degli edifici storici più spettacolari di **Vilnius**. La chiesa originaria venne eretta in legno alla fine del 1300 per volere della moglie di Vytautas il Grande, la **principessa Anna**; successivamente la chiesa venne costruita in mattoni tra il 1490 e il 1500 per opera dei francescani. La **Chiesa di Sant'Anna** rappresenta un esempio unico di neogotico con la sua facciata composta da mattoni rossi di trentatré forme differenti ed è sormontata da **tre torri** con sapienti e arzigogolate decorazioni gotiche. Si narra che **Napoleone**, mentre si dirigeva a Mosca, vedendola rimase talmente folgorato dalla sua bellezza e magnificenza che disse di volerla prendere sul palmo della propria mano e portarla a Parigi.

**- Palazzo Presidenziale**

Palazzo in **stile neoclassico** risalente agli inizi del XIX secolo. Dal tempo della conversione della Lituania al Cristianesimo (1387) fino all'annessione del Paese all'impero Russo (1795), questo palazzo fu la sede dei vescovi di Vilnius. Successivamente fu la residenza del governatore Russo. Nel 1812 quando l'armata francese arrivò in questi territori, Napoleone vi fece visita. **Dal 1 nel palazzo ha sede l'ufficio del presidente lituano**, trova nella **Piazza Daukanto**, nei pressi dell'Università Vilnius e ogni giorno davanti ad esso alle ore 18:00 si assiste alla cerimonia del cambio della guardia. All'interno l'edificio presenta un bellissimo **cortile** e una cantina.

**- Gates of Dawn**

Le **Gates of Dawn** sono un insieme di 3 porte che si aprono nelle mura della città. Costituiscono **uno dei santuari più importanti in Lituania** così come all'este Infatti in esso è conservata una veneratissima icona, **u dipinto della**



## LITUANIA – LETTONIA- ESTONIA - LUGLIO 2012 (QUATTRO EQUIPAGGI – GIORGIO, RENATA, PIERO, BRUNA , SILVANA, GIORGIO, CARLO, CHIARA.



### **Madre della Misericordia**

anche conosciuta come Madonna di Vilnius, realizzato da Mickiewicz, re romantici, nel 17° secolo. Il dipinto, in stile rinascimento è stato realizzato prima usando la tempera, successivamente con colori ad olio. Situato sulla strada che porta a Medininkai e originariamente chiamato Medininkai Gates, questo santuario presenta una facciata dove compaiono dei grifoni che sorreggono le braccia della Granduchessa di Lituania. Dietro si erge parte delle mura della città

### **- Chiesa di San Pietro e Paolo**

-  
Questa chiesa rappresenta un **capolavoro del XVII secolo**. È in **stile barocco** ed è famosa per i suoi interni dove si possono osservare oltre 2000 stucchi. Proprio nel luogo in cui sorge questo edificio c'era in passato una chiesa in legno che fu però distrutta al tempo della guerra con Mosca. La chiesa attuale è stata realizzata da Hetman Mykolas Kazimieras Pacas proprio per celebrare la liberazione di Vilnius dalla Russia. L'edificio assunse l'aspetto attuale nel 1676 e successivamente fu decorato con stucchi e affreschi. All'inizio del 19° secolo fu aggiunto un pulpito in stile Rococò

### **Vilnius University**

L'**Università di Vilnius** è la più antica dei paesi baltici e anche una delle più antiche di tutta l'Europa del Nord. Inoltre essa è la più grande della Lituania. Fu fondata nel **1579** come Accademia Gesuita di Vilnius dal Re di Polonia e dal Granduca di Lituania Stephen Balthor. Il vecchio complesso dell'Università di Vilnius **occupa un quarto dell'intera città vecchia** della capitale e si trova vicino al Palazzo Presidenziale. Circondato da 4 importanti vie, questo complesso non ha cambiato il suo aspetto dal tempo della costruzione. Si tratta di un vero e proprio **capolavoro di architettura composto da 12 edifici** costruiti in successione in stile gotico, rinascimentale, barocco e classico, dalla **chiesa di St. John** e dalla **Torre delle Campane**. All'interno del complesso ci sono molte **aree verdi** di diverse dimensioni, tutte circondati fantastici edifici. Tra esse una delle più antiche ed importanti è quella dell'**Osservatorio**, dove in passato venivano coltivate diverse erbe e piante visto che lì sorge una farmacia.

### **- Chiesa di Santa Caterina**

La **Chiesa di Santa Caterina** è stata la prima ad essere ricostruita quando la Lituania ottenne la sua indipendenza. La chiesa fu rinnovata, soprattutto all'interno e l'altare fu completamente rimesso a nuovo. La **navata centrale** della chiesa presenta una **fantastica acustica** e proprio per questo motivo la chiesa ospita frequentemente dei **concerti**. Inoltre qui